

التاريخ: 2021/06/01  
المدة: ساعتان

المادة: اللغة العربية  
المستوى: الثانية متوسط

## اختبار الفصل الثاني

السند:

وألقى الليل غلائله السّود على هذه المدينة التي عَضَّتْها الحربُ بناهيا، وأصَابَتْها بأوصابها، فباتت تتنفس الصُّعداءَ من شدة يوم قاسٍ عبوس، تحالفت فيه طبيعةُ الجوّ وقسوةُ العدوِّ على حرب هذه الأرض المباركة، فلم يكن ينجو من قصف المدافع والطائرات إلّا من شاء الله، تحسّبُ القنابلُ صواعقَ أو شواظا من نار يتساقط من السّماء إلى الأرض، تصيب الدّور فتذرّها قاعا صفصفا كأن لم تَغْنِ بالأمس، في مشهد بئيس يختلط فيه عويلُ النّساء وصراخ الأطفال بهزيم الرّعود وزئير الرّياح، ثم تضيع هذه النّعمة المرّوعة في جَلْبَةِ الانهدام، ويخفي الغبارُ الثائرُ حول المنازل المهذوبة هذا المشهد المرعب لحظة زمان، ثم ينجلي فإذا الترابُ قد حوى كلّ شيء، وإذا المدينة المقدّسة مقبرةً مغبرةً.

وامتدّ رواق الليل، وصَفَّتْ السّماءُ، وأطلّ البدرُ، وهَدَأَتْ الحربُ مدّةً بعد أن أنْهَكَ المتحاربون، نامت العيونُ وأراق القمرُ عُدوبته وهدوءه على هذه الجبالِ فبدت جميلةً فاتنة، وانسلَّ بطلٌ من الفئة المؤمنة من بين رفاقه، وجلس على صخرة يتأمل هذه السّماء الصّافية المتألّثة، ليسيح في عالمٍ من الذّكريات الماضية، والخواطير المتتالية؛ حول أحبابٍ يفخر بتضحياتهم ويعزُّ عليه فراقهم... وأفلتت منه نظرةٌ فوقعت على المسجد الأقصى؛ فازداد بها إصرارا، وسأل الله أن يُعجّل لهم البشري.

علي الطنطاوي، ليلة الوداع، قصص من التاريخ - بالتصريف -

### شرح المفردات الصّعبة:

غلائله: دروعه / الأوصاب: الأوجاع والأمراض / أراق: صبّ، أسال.

### الأسئلة:

#### الوضعية الأولى: (6ن)

- 1) لخص مضمون النص في فكرة عامّة مناسبة.
- 2) بين المكان الذي دارت فيه المعركة المذكورة.
- 3) علّل سبب انسحاب البطل من بين رفاقه ليلا.
- 4) ما الذي زاد في إصرار البطل؟
- 5) اشرح بالمرادف: تذرّها. وبالضدّ: بئيس.

## الوضعية الثانية: (8ن)

(1) أعرب ما تحته خطاً في النص.

(2) استخرج من النص:

- استعارة مبيّنا نوعها مع الشرح.

- محسّنا بديعيًا مبيّنا نوعه.

(3) في النص مصدر مؤوّل استخرجه ثمّ حوّله إلى مصدر صريح.

(4) استخرج من النص:

فعلا متعدّيا إلى مفعولين	حرف تنبيه	فعلا مزيدا	فعلا مجردا

(5) صُغ من الفعل الثلاثي: "هدأ" اسم تفضيل ذاكراً وزنه.

## الوضعية الإدماجية: (6ن)

السياق: شاهدت فيلما وثائقيا عن مخلفات الحروب وأثرها السلبي، ففزعت لأثرها السيئ المدمر للطبيعة.

السند: قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَعَثُّوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ ﴿سورة البقرة من الآية 60﴾

التعليمة: اكتب فقرة توجيهية مبيّنا أهمّ التّجاوزات التي يرتكبها بعض الناس في حق الطبيعة، مؤكّداً على

ضرورة اجتناب هذه التّجاوزات، وموضّحاً واجبنا نحو هذه النّعمة الغالية، موظّفاً ما تعلّمته

من مكتسبات ومحترما علامات الوقف. **مدرسة "الرجاء والتفوق" الخاصة**

**Ecole Erradja wa Tafaouk**  
ÉCOLE PRIVÉE

